

AMBULANTES TEATRO

PUL GAR CITO

Teatro para niñ@s
desde 6 años
y todos los públicos

CREADO POR JUAN CIFUENTES A PARTIR DE LOS CUENTOS DE
LOS HERMANOS GRIMM Y CHARLES PERRAULT



AMBULANTES TEATRO

PUL GAR CITO

SINOPSIS ARGUMENTAL

Un matrimonio acomodado y con muchas ganas de tener niños , que encuentra su casa demasiado vacía y silenciosa , pasa al cabo del tiempo a tener muchos hijos, mucho jaleo y muchas necesidades en casa. Entre los niños destaca uno de ellos que nació tan pequeño como un pulgar. .

Al cabo de los años los padres desesperados, sin trabajo, sin recursos, sin ayudas se ven obligados a abandonarlos en medio del bosque. Pulgarcito con su enorme inteligencia ayuda a sobrevivir a sus hermanos ante los diversos peligros y aventuras a que se enfrentan y termina ayudando a sus padres a sacar adelante la familia.

En nuestro espectáculo transitamos por los elementos más relevantes del Pulgarcito de los Hermanos Grim y del de Charles Perrault tendiendo puentes entre nuestra actualidad y la fábula del cuento clásico.

De este modo intercalamos con toques de humor las aventuras y peripecias de Pulgarcito con algunos números musicales , resaltando los temas principales del cuento clásico tales como la inteligencia de los niños y las relaciones familiares con sus implicaciones emocionales.

La nuestra quiere ser una nueva mirada actualizada y a ratos alegre sobre un cuento clásico con resonancias actuales.



AMBULANTES TEATRO

PUL GAR CITO

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Compañía: AMBULANTES TEATRO
C/ Rios Rosas, 91
02004-ALBACETE - Telef.: 617364169

Título de la obra: PULGARCITO

Creado por Juan Cifuentes; a partir del libro de los cuentos de los Hermanos Grimm y Charles Perrault.

Intérpretes: Juan Cuevas y María Fernández

Escenografía: Maribel Lopez

Vestuario: Daniela Alcalde

Iluminación: JORGE KENT

Sonido: MANUEL MADRIGAL

Composición musical y espacio sonoro: TOÑO FERNANDEZ Y VARIOS AUTORES

Diseño gráfico y fotografía: INARI COMUNICACION

Producción: AMBULANTES TEATRO

Dirección: JUAN CIFUENTES



AMBULANTES TEATRO

PULGAR CITO

HISTORIA DE LA COMPAÑÍA

Los componentes de AMBULANTES TEATRO nos formamos en diversas escuelas de teatro como son el Teatro Escuela Municipal de Albacete y la Cuarta Pared de Madrid entre los años 1.981 y 1.985. Teniendo como profesores a A. Malonda, J. Herrero, Javier Yagüe, M. Gonzalez, A. Ruggiero y R. Cieslak (T.L. de Grotowski) entre otros.

Venimos desarrollando nuestra actividad teatral desde 1.981 con la participación en los siguientes espectáculos:

- 1.981.- RIOPIOJO. Dir.: Antonio Malonda.
- 1.982.- LA BOLSA O LA VIDA. Dir.: Julián Herrero.
- 1.983.- SOÑANDO LA MANCHA. Dir.: Maribel González.
- 1.984.- DESARRAIGO. Dir.: Ryszard Cieslak.
- 1.986.- ILUSIONES. Dir.: Juan Cifuentes.
- 1.988.- UNA DE VAMPIROS. Dir.: Angel Monteagudo.
- 1.990.- EL ATRACO. Dir.: Marta Torres.
- 1.992.- ÑAQUE O DE PIOJOS Y ACTORES. Dir.: Rafael Rodríguez.
- 1.994.- CÁMARA LENTA. Dir.: A. Pindado.
- 1.995.- LOS PERSAS. Dir.: Rafael Magano.
- 1.997.- CUANDO LOS PAISAJES DE CARTIER-BRESSON. Dir.: Rafael Rodríguez.
- 2.000.- LA MARIMORENA. Direc. J. Cifuentes.
- 2000-2001.-AUTO DE LOS REYES MAGOS. Direc.:J.Cifuentes

- 2002-ARROZ A LA CUBANA. Direc. J. Cifuentes.

- 2003.2004- EL PEQUEÑO TÍTERE. Direc. J. Cifuentes

- 2005.- TE DIGO UNA COSA. Direc. J. Cifuentes.

- 2007- LOCOS X LA ECOLOGÍA. Direc. J. Cifuentes

- 2009- ROSA PIDE UN DESEO. Direc. J. Cifuentes

- 2010 -POR UNOS PASITOS DE NÁ. Direc. J.Cifuentes

- 2011-DÉJATE LLEVAR. Direc. J.Cifuentes

- 2013- ESCRÍBEME UN CUENTO. Coproduccion ARRIERITOS –AMBULANTES. Direc. Florencio Campo y Juan Cifuentes



AMBULANTES TEATRO

**PUL
GAR
CITO**

CONTACO

AMBULANTES TEATRO

Juan Cifuentes

Telefs.: 617364169

E. mail: ambulantesteatrodanza@gmail.com

